

Culturelles

Une Nouvelle Langue Émerge

Dans les marges de ce conflit alphabétique, des groupes neutres se forment, combinant voyelles, consonnes et diacritiques en une **langue hybride**, plus concise et expressive. Ce groupe prend le nom de **Ligue des Lettres Unies** et prône une vision d'inclusion totale.

Poésie de réconciliation

Lui, elle, et les silences entre

Il posait ses "T" comme des pavés,
Des "K" tranchants, des "Z" arrogants,
Elle chantait ses "A" comme des soupirs,
Ses "O" ronds comme des galets polis.

Il trouvait ses mots trop mous,
Elle trouvait ses phrases trop sèches.
"Pourquoi toujours couper mes voyelles ?"
"Parce que tu les laisses traîner partout."

Ils s'aimaient dans les marges du dictionnaire,
Entre les crochets et les parenthèses.
Lui bâtissait des murs de consonnes,
Elle glissait des fenêtres de voyelles.

Un jour, dans un éclat de grammaire,
Elle a lancé un "É" aigu.
Il a riposté avec un "P" cassant.
Leur syntaxe s'est brisée.

Maintenant, ils s'écrivent en silence.
Elle lui envoie des "..."
Il répond par des "—".
Et quelque part, dans les blancs de la page,
Ils s'aiment encore, peut-être.

Ils s'aimaient comme un mot mal orthographié,
Elle, ronde et chantante, glissait des "O",

Lui, dur et précis, martelait ses "K".
À chaque dispute, ils inventaient un nouveau langage.

Lui s'appelle **Krzstk**, un nom anguleux comme une muraille.
Elle s'appelle **Éolia**, un souffle de vent doux et rond.
Et l'amant diacritique, insaisissable,
Se fait simplement appeler **Çédille**,
Un murmure entre les lignes,
Un soupir sous les mots. **Ils s'aimaient comme un mot oublié**,
Elle, fluide, lançait des "A" en spirale,
Lui, carré, frappait ses "T" brutaux.
Et l'amant diacritique, en secret,
Plaçait doucement ses accents entre eux,
Rendant leurs silences un peu plus beaux.

Révision #3

Créé 14 décembre 2024 12:25:11 par Tristan

Mis à jour 14 décembre 2024 13:27:33 par Tristan